



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 1/6

## PROGRAMMA FINALE

|                        |                  |               |           |             |          |
|------------------------|------------------|---------------|-----------|-------------|----------|
| <b>Anno Scolastico</b> | <b>2025/2026</b> | <b>Classe</b> | <b>IV</b> | <b>Sez.</b> | <b>E</b> |
| <b>Disciplina</b>      | Lingua Inglese   |               |           |             |          |
| <b>Docente/i</b>       | Eva Buttinelli   |               |           |             |          |
|                        | <b>(Firma/e)</b> |               |           |             |          |

### SEZ. 1 – CONOSCENZE ACQUISITE

|   |                                                                                                                                                     |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. |
| 2 | Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.                                                     |
| 3 | Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali                                                          |
| 4 | Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro                                       |
| 5 | Aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.                                                                                 |

### SEZ. 2 - COMPETENZE ACQUISITE

|   |                                                                                                          |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Comprensione: Comprendere globalmente e in dettaglio il senso di messaggi, regole, testi di vario genere |
| 2 | Produzione: Utilizzare correttamente il lessico e le strutture linguistiche espressive e trasferirle in  |



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 1/6

|   |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | contesti comunicativi sempre più articolati. Utilizzare il linguaggio specifico del campo di specializzazione. Utilizzare correttamente la lingua per svolgere le varie funzioni comunicative: descrivere, narrare, informare, argomentare, ipotizzare. |
| 3 | Autovalutazione: Sviluppare capacità di valutazione del proprio livello e processo di apprendimento modificando via via il proprio approccio allo studio della lingua straniera.                                                                        |
| 4 | Interazione Saper interagire con più persone comunicando oralmente in modo diretto, abituandosi a riformulare il proprio intervento                                                                                                                     |
| 5 | Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali                                                                    |

## SEZ. 3 – STRATEGIE ATTUATE PER IL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE

|   |                                                                                                                                                                  |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Lezioni interattive, ascolti di dialoghi, visione di video in L2                                                                                                 |
| 2 | Revisione e consolidamento delle principali strutture acquisite in precedenza. Situazioni comunicative illustrate e/o simulate. Letture di vari tipi di messaggi |
| 3 | Letture dal libro di testo con schede informative e di riflessione lessico-grammaticale                                                                          |
| 4 | Ricerche di informazioni sul web, stesura di relazioni                                                                                                           |
| 5 | Visione di immagini, foto, file, letture di testi informativi                                                                                                    |

## SEZ. 4 - ABILITÀ RAGGIUNTE

|   |                                                                                                                                                                                                 |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro. Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale. |
| 2 | Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.                                                  |
| 3 | Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.                                                                        |
| 4 | Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.                               |
| 5 | Produrre brevi testi, sintesi e commenti, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.                                                                    |
| 6 | Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.                                                                        |
| 7 | Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto                                                                                                        |
| 8 | Analizzare testi di genere letterario.                                                                                                                                                          |

## SEZ. 5 – CONTENUTI SVOLTI

|          |                                                                                                                                   |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <b>Da Elizabeth Sherman Identity B1-B1+ e Identity B2</b>                                                                         |
| 01<br>04 | Revision                                                                                                                          |
| 5        | <b>Our future work</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Talk about jobs;</li><li>- Talk about ongoing situations</li></ul> |



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 1/6

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <ul style="list-style-type: none"><li>- Present perfect Continuous</li><li>- Present perfect simple vs continuous</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6  | <b>Our security</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Talk about crime</li><li>- Talk about cybercrime and crime mysteries</li><li>- Modals of deduction: present and past</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7  | <b>Our stories</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Talk about stories</li><li>- Talk about hypothetical situations</li><li>- Second conditional, wish+ past perfect</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 8  | <b>Our connections</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Talk about technology and innovation</li><li>- Talk about regrets and past mistakes</li><li>- Passive: present perfect, present continuous</li><li>- Third Conditiona</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1  | <b>The real you</b> <ul style="list-style-type: none"><li>. Personality</li><li>. Negative prefixes</li><li>. Present perfect simple with adverbs</li><li>. Present perfect simple vs continuous</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    | <b>LITERATURE: AMAZING MINDS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1  | <b>The Renaissance and the Age of Shakespeare</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Historical and social background -</li><li>- Literary Background - The Globe theatres</li><li>- Queen Elizabeth I- The Spanish Armada speech – <i>The heart of a king</i></li><li>- William Shakespeare (Life and works)</li><li>- Romeo and Juliet, <i>A pair of star crossed lovers</i>,</li><li>- <i>Hamlet, To be or not to be</i></li><li>- <i>Visione a teatro di un riadattamento di Frankenstein di Mary Shelley (lingua originale)</i></li></ul> |
|    | <b>Career paths in technology, Pearson</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 14 | Computer networks and programming (Linking computers, Internet services, Lams, Connecting to the internet)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

FIRMA DOCENTE/I \_\_\_\_\_

FIRMA ALUNNI \_\_\_\_\_



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Mod. MQ08A03 Rev. 1

A.S. 2025/26

Pag. 1/6

## SEZ. 8 - MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO E VALUTAZIONE

|   |                                                                                                                                                                                                          |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | VALUTAZIONE SOMMATIVA SCRITTA: Progress tests di grammatica, listening comprehension exercises, writing and speaking exercises.                                                                          |
| 2 | VALUTAZIONE SOMMATIVA ORALE: le prove orali valuteranno la capacità di interagire, riassumere ed esporre in lingua straniera; test di listening comprehension.                                           |
| 3 | VALUTAZIONE FORMATIVA SCRITTA E ORALE: durante il processo di apprendimento, e ad intervalli stabiliti, mediante verifiche periodiche e mediante autovalutazione                                         |
| 4 | La valutazione terrà conto oltre alle prove ufficiali, dei compiti svolti quotidianamente a casa, della partecipazione, dell'interesse e impegno dimostrati e dei progressi effettuati nella disciplina. |

## SEZ. 9 – METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI

|   |                                                                                   |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Lezioni frontali, lezioni dialogate                                               |
| 2 | Esercitazioni                                                                     |
| 3 | Materiale audiovisuale, proiettore                                                |
| 4 | Libro di testo in adozione e schede aggiuntive fornite dalla docente su classroom |

## SEZ. 10 - VALUTAZIONE DELL'AZIONE DIDATTICA

La classe, a fine anno, è composta da 20 alunni; tra di essi sono presenti 5 alunni con BES e 1 alunno DA. Durante l'anno il gruppo classe non ha evidenziato una particolare maturazione rispetto all'anno passato. Lo studio e l'applicazione a casa sono stati saltuari e discontinui. Nonostante ciò la classe, a fine anno, mostra comunque di aver migliorato le proprie competenze e abilità linguistiche e raggiunto risultati più che buoni. Rispetto alla programmazione iniziale, sono state apportate alcune modifiche e riduzioni a causa di numerosi impegni didattici e di orientamento intercorsi durante l'anno.

## SEZ. 11 – TESTI E MATERIALI UTILIZZATI

New Identity B1 to B1+ - New Identity B2 – Oxford University Press  
Amazing Minds New Generation Compact – Pearson  
Career paths in technology - Pearson



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

*Mod. MQ08A03 Rev. 1*

**A.S. 2025/26**

**Pag. 1/6**